

Statut Fundacji Kultury, Reportażu, Aktywizacji i Integracji Społecznej FARKA

Rozdział I – Postanowienia ogólne

§1

1. Fundacja Kultury, Reportażu, Aktywizacji i Integracji Społecznej FARKA, zwana dalej Fundacją została ustanowiona przez Aleksandrę Ewę Furtak, zwaną dalej Fundatorką, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Małgorzatę Lułę-Myszewską w kancelarii notarialnej w Świdnicy przy ul. Kościelnej 3/1, w dniu 23.05.2016.

2. Fundacja działa na podstawie Ustawy o fundacjach z dnia 6 kwietnia 1984 roku oraz postanowień niniejszego statutu.

3. Dopuszczalne jest używanie skrótowej nazwy Fundacji – Fundacja FARKA.

4. Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem nazwy w wybranych językach obcych.

§2

1. Siedzibą Fundacji jest Żarów.

2. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.

3. Terenem działania Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej. W zakresie niezbędnym dla właściwego realizowania celów, Fundacja może prowadzić działalność także poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

§ 3

1. Fundacja posiada osobowość prawną.

2. Nadzór nad Fundacją sprawuje minister właściwy ds. kultury.

§ 4

1. Fundacja może tworzyć oddziały i filie. Decyzję w sprawie utworzenia takich jednostek, struktury organizacyjnej i zakresu działalności podejmuje Zarząd.

2. Fundacja może ustanawiać certyfikaty, odznaki i przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla Fundacji, przyczyniającym się do realizacji celów Fundacji.

3. Fundacja może wstępować do krajowych i międzynarodowych organizacji.

4. Fundacja może współpracować z innymi organizacjami, instytucjami i firmami wspierając ich działania i realizując wspólne projekty.

Rozdział II – Cele i zasady działania

§ 5

Celami Fundacji są:

1. Promowanie twórców, twórczości i wydarzeń związanych z kulturą, rękodziełem i reportażem.
2. Promowanie polskiej kultury i dziedzictwa narodowego w kraju i za granicą.
3. Aktywizacja zawodowa, społeczna oraz integracja środowiska osób zajmujących się kulturą, sztuką i dziennikarstwem.
4. Propagowanie aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym oraz rozwijania talentów.
5. Rewitalizacja i ochrona zabytków.
6. Propagowanie idei wspólnoty europejskiej poprzez promocję i ochronę europejskiej kultury i dziedzictwa oraz wspieranie dialogu międzykulturowego.
7. Rozwój i wspieranie dziennikarstwa.
8. Aktywizacja zawodowa, społeczna oraz integracja osób wykluczonych lub narażonych na społeczne lub kulturowe wykluczenie.
9. Wyrównywanie szans edukacyjnych.
10. Wspieranie grup defaworyzowanych społecznie i zwalczanie dyskryminacji.
11. Pomoc ofiarom przemocy i dyskryminacji.

§ 6

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Organizowanie wystaw, koncertów, projekcji filmowych, spotkań autorskich i innych wydarzeń artystycznych.
2. Organizowanie konkursów, plebiscytów, seminariów, wykładów, debat, konferencji, forum wymiany doświadczeń.

3. Promowanie dzieł kultury i ich twórców.
4. Archiwizację dzieł kultury.
5. Organizowanie targów rękodzielniczych i artystycznych.
6. Produkcję reportaży, filmów dokumentalnych, audycji radiowych i innych dzieł audiowizualnych.
7. Prowadzenie działalności wydawniczej, w tym prowadzenie mediów pozarządowych (radio, telewizji, tytułów prasowych i portali internetowych).
8. Konserwację, ochronę i promocję zabytków.
9. Współpracę z konserwatorami zabytków i władzami samorządowymi w kształtowaniu polityki zagospodarowania obiektów zabytkowych.
10. Rozwijanie kontaktów z krajowymi i zagranicznymi środowiskami zajmującymi się kulturą, rękodziełem, dziennikarstwem i pomocą społeczną.
11. Organizowanie wyjazdów studyjnych dla artystów, rękodzielników, reportażystów, osób zajmujących się konserwacją i renowacją zabytków oraz osób zajmujących się pomocą społeczną.
12. Organizowanie szkoleń, kursów i warsztatów w zakresie zgodnym z celami statutowymi fundacji.
13. Organizowanie obozów młodzieżowych, kolonii i półkolonii.
14. Prowadzenie działań na rzecz integracji europejskiej, rozwijania kontaktów między społecznościami, także w zakresie wymiany narodowej oraz rozwijania dialogu międzykulturowego.
15. Organizowanie wymian międzynarodowych i workcampów dla młodzieży i dorosłych, wspierających integrację europejską, budowę społeczeństwa obywatelskiego, rozwój dialogu międzykulturowego oraz ochronę dziedzictwa kulturowego.
16. Prowadzenie grup wsparcia oraz grup samopomocowych dla osób wykluczonych lub narażonych na wykluczenie społeczne lub kulturowe.
17. Przygotowywanie i prowadzenie kampanii społecznych.
18. Budowanie partnerstw lokalnych.
19. Wspieranie lokalnych inicjatyw społecznych.
20. Finansowanie nagród i stypendiów zgodnych z realizacją celów statutowych Fundacji.
21. Działalność charytatywną, w tym promocję i organizację wolontariatu.
22. Zbieranie funduszy na rzecz realizacji celów statutowych, w tym prowadzenie kwest, aukcji i zbiórek publicznych.

§ 7

1. Fundacja może realizować swoje cele poprzez prowadzenie działalności nieodpłatnej i odpłatnej pożytku publicznego.
2. Działalność nieodpłatna i odpłatna realizowana jest w formach wskazanych w § 6. Zakres działalności odpłatnej i nieodpłatnej określi Zarząd w akcie wewnętrznym.

Rozdział III – Majątek i dochody

§ 8

1. Majątek Fundacji stanowi fundusz założycielski w kwocie 2000 zł (dwa tysiące złotych), z czego 1000 zł (tysiąc złotych) jest przeznaczony na działalność gospodarczą oraz inne mienie nabyte przez Fundację w toku działania.

§ 9

1. Przychody Fundacji pochodzą z:
 - a) darowizn, spadków, zapisów;
 - b) dotacji i subwencji od osób prawnych;
 - c) dochodów ze zbiórek i imprez publicznych;
 - d) dochodów z majątku Fundacji;
 - e) działalności odpłatnej pożytku publicznego;
 - f) odsetek i lokat bankowych;
 - g) dochodów z działalności gospodarczej.
2. Całość przychodów uzyskiwanych przez Fundację jest przeznaczona wyłącznie na działalność statutową.
3. Dochody z działalności gospodarczej Fundacji służą wyłącznie realizacji celów statutowych.

Rozdział IV - Działalność Gospodarcza

§ 10

1. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą na ogólnych zasadach, określonych w odrębnych przepisach.
2. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą wyłącznie w rozmiarach służących realizacji celów statutowych.
3. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą, w zakresie:
 - a) sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet - 47.91.Z
 - b) sprzedaż detaliczna prowadzona na straganach i targowiskach - 47.89.Z
 - c) pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona poza siecią sklepową, straganami i targowiskami - 47.99.Z
 - d) pozostała sprzedaż detaliczna prowadzona w niewyspecjalizowanych sklepach - 47.19.Z
 - e) pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach drukowanych - 73.12.B
 - f) pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w mediach elektronicznych (Internet) - 73.12.C
 - g) pośrednictwo w sprzedaży miejsca na cele reklamowe w pozostałych mediach - 73.12.D
 - h) stosunki międzyludzkie (public relations) i komunikacja - 70.21.Z
 - i) pozostałe doradztwo w zakresie prowadzenia działalności gospodarczej i zarządzania - 70.22.Z
 - j) działalność organizatorów turystyki - 79.12.Z

Rozdział V – Władze Fundacji

§ 11

Władzą Fundacji jest Zarząd Fundacji, zwany dalej Zarządem.

§ 12

1. Zarząd składa się od 2 do 5 osób powoływanych na czas nieokreślony.
2. W skład Zarządu wchodzi Fundatorka.

3. Pierwszy skład Zarządu powołuje Fundatorka i pełni w nim funkcję Prezesa. Zmiany składu Zarządu, w tym wyboru nowego Prezesa, dokonuje Zarząd w formie uchwały zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy swoich członków. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Fundatorki.

4. Członkostwo w Zarządzie ustaje na skutek:

- a) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Prezesa;
- b) utraty praw obywatelskich na skutek skazania prawomocnym wyrokiem sądu za przestępstwo popełnione z winy umyślnej;
- c) śmierci członka Zarządu;
- d) odwołania przez Fundatorkę.

§ 13

1. Zarząd kieruje działalnością Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.

2. Do kompetencji Zarządu i jego członków należy:

- a) wytyczanie głównych kierunków działalności Fundacji,
- b) kierowanie bieżącą działalnością Fundacji;
- c) realizacja celów statutowych;
- d) sporządzanie planów pracy i budżetu;
- e) sprawowanie zarządu nad majątkiem Fundacji;
- f) podejmowanie decyzji o zmianie statutu Fundacji;
- g) podejmowanie decyzji o połączeniu z inną fundacją lub o likwidacji Fundacji, podejmowanie decyzji we wszystkich innych sprawach związanych z działalnością Fundacji;
- h) reprezentowanie Fundacji na zewnątrz;
- i) zatrudnianie pracowników i ustalanie wysokości ich wynagrodzeń;
- j) tworzenie rocznych sprawozdań z działalności Fundacji;

§ 14

1. Posiedzenia Zarządu odbywają się w miarę potrzeb, nie rzadziej niż raz na kwartał.

2. Posiedzenia Zarządu zwołuje Prezes, przesyłając informację o terminie pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym, na co najmniej 3 dni przed planowanym spotkaniem.

3. O posiedzeniu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.

4. Zarząd podejmuje decyzje za pomocą uchwał zwykłą większością głosów przy obecności co najmniej połowy swoich członków. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Fundatorki.

§ 15

1. Do składania oświadczeń woli w imieniu Fundacji, w tym w sprawach majątkowych, uprawniony jest Prezes.

2. W sprawach, w których stroną jest Prezes, Fundację reprezentuje inny członek Zarządu.

Rozdział VI – Postanowienia końcowe

§ 16

Zmian w statucie Fundacji dokonuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Fundatorki. Zmiana może dotyczyć celów określonych w akcie założycielskim.

§ 17

1. Fundacja może się połączyć z inną fundacją dla efektywnego realizowania swoich celów.

2. Połączenie z inną fundacją nie może nastąpić, jeżeli w jego wyniku mógłby ulec istotnej zmianie cel Fundacji.

3. W sprawach połączenia z inną fundacją decyzję podejmuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Fundatorki.

§ 18

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została ustanowiona lub w razie wyczerpania się jej środków finansowych i majątku.

2. O likwidacji Fundacji Zarząd zawiadamia ministra właściwego do spraw kultury.
3. Decyzję o likwidacji podejmuje Zarząd bezwzględną większością głosów, przy obecności co najmniej połowy członków uprawnionych do głosowania. W przypadku równego rozłożenia głosów decyduje głos Fundatorki.
4. Środki finansowe i majątek pozostały po likwidacji Fundacji mogą zostać przeznaczone mocą uchwały Zarządu na rzecz działających w RP organizacji o zbliżonych celach.
5. W przypadku śmierci Fundatorki jej kompetencje będzie wykonywał Zarząd.

Statut przyjęto 1 stycznia 2023 r.

Aleksandra Tutala

Barbara Tutala-Gonca